

Step				内容	講師	テーマ
1	4月8日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	本WSの目的 心構え	高橋郁子 東野醒子	[講座] 求められる俳優の在り方
2	4月15日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	インプロ (即興演劇)	忍翔	[実技] "恐れ"から自由になる
3	4月22日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	ボイスストレッチ	山下亜矢香	[実技] 唯一無二の声を発見する
4	4月29日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	パーソナルトレーニング①	Kou	[実技] 無音を語る呼吸を獲得する
5	5月6日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	ボイスチューニング	山下亜矢香	[実技] 唯一無二の声で奏でる
6	5月13日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	パーソナルトレーニング②	Kou	[実技] 空間を支配する身体の使い方
7	5月20日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	遊びと実験	Kou 山下亜矢香 高橋郁子	[実技] 講師と共に探究する
8	5月27日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	実作	高橋郁子	[実技] 実際に1シーンを創る
9	6月3日	土	A 13:30-16:30 B 18:30-21:30	公演稽古に向けて	高橋郁子	[対話と探究] 人間を想像/創造するとは
10	6月9日 sp1	金	朔12:30-16:00 望18:00-21:30	実作『朗読 原爆詩集』		team朔 稽古 team望 稽古
11	6月10日 sp1	土	朔12:30-16:00 望18:00-21:30	''	演出：高橋郁子 演出補：平井友梨	team朔 稽古 team望 稽古
12	6月11日 sp3	日	全日	'' 有観客で本番		朔+望 合流稽古 本番

会場	01~09	K'sスタジオ・新館Ast/杉並区円寺南1-6-3 ISOビル4階
	10~12	K'sスタジオ・本館/杉並区梅里1-22-22 パラシオン高円寺B1 -100号